



FARBE UND ÖKOLOGIE

STRATEGIEN,
PERSPEKTIVEN UND
SOZIALE PROZESSE

KONFERENZ
REGENSBURG
9.—10.10.2026

VORTRÄGE
FARBDESIGNFORUM
WORKSHOPS
AUSSTELLUNG

Kunstgeschichte UNIVERSITÄT REGENSBURG
Universitätsstraße 31, 93053 Regensburg
H24/H 25/H26 Vielberth-Gebäude

DEUTSCHES FARBENZENTRUM
HAWK HILDESHEIM

supported by
RAL FARBEN

FARBE UND ÖKOLOGIE INTERNATIONALE KONFERENZ 9.–10. OKTOBER 2026 UNIVERSITÄT REGENSBURG

Normalpreis 280 € / Mitglieder 220 € / ermäßigt: 60 €

Anmeldung unter: <https://pretix.eu/deutsches-farbenzentrum/>

Bei Fragen zur Anmeldung kontaktieren Sie uns gerne unter 05121 881-340;
hirsch@deutsches-farbenzentrum.de



DONNERSTAG, 8.10.2026

WILLKOMMEN

15:00 Willkommen

15:00–16:30 Uhr
Führung Uni Regensburg

17:00–19:00 Uhr
Mitgliederversammlung
Deutsches Farbenzentrum e.V.
Velberthgebäude in H24

20:00 Uhr
Come Together / Selbstzahler

FREITAG 9.10.2026

VORTRÄGE

8:00–9:00 Uhr, Registrierung H24

09:00–9:30 Uhr
Grüßwort Uni Regensburg, Vizepräsidentin
Prof. Dr. Jenny Oesterle-Ei Nabbout
Grüßwort Markus Frentrop RAL

Einführung, Deutsches Farbenzentrum
Prof. Dr. Christoph Wagner, Julia Hausmann,
Prof. Timo Rieke, Lina Schmidt

09:30–9:45
Hearing Colour
Elias Wagner (Cello)

9:45–10:30
true colours; Farbwerte der Ökologie
Prof. Dr. Peter Schneemann, Bern, CH

10:30–11:00 Uhr Pause

11:00–11:45 Uhr
Pilzfarbstoffe – die Farben der Zukunft?
Dr. Friederike Hoberg, TU Berlin, DE

11:45–12:15 Uhr
Farben und Resilienz: Wie digitale Produktpässe helfen, Städte nachhaltiger zu machen
Dr. Nicole Borho

12:15–12:45 Uhr
Wirkung farbigen Lichtes zwischen Technik und Ökologie
Prof. Dr. Tran Quoc Khanh, Darmstadt, DE

12:45–14:30 Uhr Pause (OTH Mensa, Selbstkosten)

14:30–15:00 Uhr
Biophilic Colour Codes
Magdalena Tomoff, Bern, CH

15:00–15:30 Uhr
Ökologie, Farbe, Bau
Cornelia Faisst, Universität Liechtenstein

15:30–16:30 Uhr
DISKUSSION
Moderation: Barbara Glasner (Form)

16:30–16:45 Uhr
Resümee Tag 1 und Ausblick

16:45–18:00

Besuch der Posterausstellung
Möglichkeit der Diskussion

Prämierung
DFZ Student Award

18:00–19:00 Uhr Performance
Pavillon Simone Weil
Thomas Hirschhorn, Paris, FR

19:00–19:30 Uhr
Farben der Musik (Konzert)
Elias Wagner (Cello)

ab 19:30 Uhr
abendlicher Ausklang vor Ort

WORKSHOPS

11:00–13:00 H25 / H26

Farben der Erde – Nachhaltiges Bauen mit Lehm und mineralischen Baustoffen (Spaziergang)
Prof. Dr. Charlotte Thiel, Regensburg, DE

Farbe aus Erden und Stein
Eva Doelker-Heim, Gomarinen, DE

14:30–16:30 Uhr H25 / H26

Druckfarben auf Papier:
Zwischen Ökologie und Technik
Stefan Aumüller, Aumüller Druckerei, Regensburg, DE

Die Top Ten natürlicher Farben – 10 Farbsysteme, die einzigartig nachhaltig sind.
Anka Böthig, Dresden, DE

SAMSTAG 10.10.2026

VORTRÄGE

8:30–9:00 Uhr, Registrierung und Ankommen,

9:00–9:05 Uhr
Informationen zum Tagesprogramm, Ausblick

9:05–10:30 Uhr
Farbdesignforum
Junge Gestaltende und Wissenschaftler*innen berichten von ihren Projekten zu Farbe & Ökologie

Wasted Palette: Louisa Richter
***innen – Feministische Perspektiven in Farbe & Raum:** Merle Hesse & Luisa Laurion
Ökologie Wuppertal: Vivien Junker
Mona Maidhof: Farbe als Erfahrung in der Kunst
Gewinner*in DFZ Student Award

10:00–10:30 Uhr
Colours of Coca
Prof. Claudia Gomez, Bogota, Kolumbien

10:30–11:00 Uhr Pause

11:00–11:30 Uhr
Die Poesie der Erde
Eva Doelker-Heim, DE, im Gespräch mit Chr. Wagner

12:00–12:30 Uhr
Die Farbe der Luft: Ein Ansatz des Situated Material Engagement
Annemarie Piscaer, Rotterdam, NL

12:30–13:30 Uhr

DFZ HALTUNGEN zu Farbe und Ökologie
Mit Alina Schartner, Nathalie Pagels, Franziska Kocks, Karl Schawelka, Anka Böthig, Markus Schlegel, Elisabeth Merk, Markus Frentrop, Christiane Sauer, ...

13:30 Uhr
Resümee Tag 2

WORKSHOPS

9:15–10:45 H25 / H26

Putz und Lehm färben
Ulrich Bettentrup, Kreidezeit, Lamspringe, DE

Pigmente der Provence
Celina Schulz, Hildesheim, DE

11:30–12:55 Uhr H25 / H26

Bioplastics Colour Lab
Louisa Richter, Hamburg, DE

Farblacke aus Naturfarbstoffen
Dr. Eva Eis, Kremer Pigmente

AUSSTELLUNG

FREITAG UND SAMSTAG

FARBE UND WÄRMERESILIENZ
Heiko Herzog

Ergebnisse der Ausschreibung DFZ Preis FARBE UND ÖKOLOGIE

Kooperationen

Bildungspartner und Sponsoren stellen sich vor
RAL Farben, FORM Magazin, Mappe, HAWK Hildesheim, Bergische Universität Wuppertal

Buchstand rund um das Thema Farbe
Muster-Schmidt Verlagsgesellschaft

Programm, Vortragstitel und Zeiten entwickeln sich noch und können sich ändern.
Stand: 24.8.2026, Hildesheim

Diese Konferenz wird ehrenamtlich organisiert. Unterstützen Sie uns und werden Mitglied.

www.deutsches-farbenzentrum.de
vorstand@deutsches-farbenzentrum.de

Kontakt:
DEUTSCHES FARBENZENTRUM e.V.
c/o HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst, Hildesheim, Holzminden, Göttingen
z.H. Prof. Dipl.-Des. Timo Rieke
Renatastr. 11
31134 Hildesheim