Zweitägiges Präsenz- und Online-Kolloquium 21. und 22. November 2025

Special Colours 4

Zu Ehren von Prof. Dr. Horst Hartmann und PD. Eckhard Bendin

Vorträge und Gespräche über nicht-alltägliche Farben und Farbmaterialien

Hochschule für Bildende Künste Dresden (HfBK)
Güntzstraße 34. 01307 Dresden

Veranstalter

Wissensforum Farbe – Licht e.V. | Hochschule für Bildende Künste Dresden (HFBK)









Mitveranstalter

Technische Universität Dresden mit LernLaborFarbe, Sammlung Farbenlehre, Historische Farbstoffsammlung







ARBEITSKREIS ARCHITEKTUR ÄSTHETIK - Dresdner Farbenforum







Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freundinnen und Freunde des Wissensforum Farbe - Licht,

wir, Christoph Herm, Tino Kühne und Konrad Scheurmann vom Vorstand des Wissensforum Farbe - Licht, möchten sie herzlich zu unserem nächsten Kolloquium Special Colours 4 am 21. und 22. November 2025 einladen, das diesmal ein besonderes ist.

Wir ehren mit ihm zwei für die Farbforschung und Farbwissenschaft hochverdiente Kollegen der TU Dresden und unseres Vereins: Prof. Dr. Horst Hartmann und P.D. Eckhard Bendin haben über Jahre hinweg die beiden Farbsammlungen der TU Dresden, die Historische Farbstoffsammlung (Hartmann) und die Sammlung Farbenlehre (Bendin), gesichert, gefördert, erweitert bzw. gegründet (Bendin) und in vielfältiger Form wissenschaftlicher Forschung sowie der Lehre und Ausbildung zur Verfügung gestellt sowie in Publikationen international bekannt gemacht.

Die ausgewählten Referentinnen und Referenten aus dem In- und Ausland werden uns in unserer Absicht, die Leistung der beiden Kollegen zu würdigen, unterstützen.

Wir würden uns sehr freuen, wenn Sie an dem Kolloquium im großen Hörsaal der Hochschule für Bildende Künste Dresden am Standort Güntzstraße 34, 01307 Dresden, teilnehmen würden. Die Teilnahme ist physisch am Ort wie auch online möglich. Die Angaben für die eine wie die andere Form der Teilnahme finden Sie, wie auch das Programm, auf dem beigefügten Einladungsflyer.

Den Teilnahmelink für die Online-Teilnahme finden Sie hier und auch unter den Angaben im Flyer.

Für eine Anmeldung Ihrer Teilnahme wären wir sehr dankbar.

Sie können die Einladung gerne an Ihnen bekannte interessierte Kolleginnen und Kollegen, Freundinnen und Freunde weiterreichen.

https://us02web.zoom.us/meeting/register/WjrIWhgoSLeY0ekB6zrdmA

Mit freundlichen Grüßen

Prof. Dr. Christoph Herm, Vorsitzender

Dr. Konrad Scheurmann, Wissenschaftlicher Vorstand

M. Ed. Tino Kühne, Finanzvorstand

Programm erster Tag: 21.11.2025

12:30 - 13:00 Uhr

Begrüßung: Prof. Oliver Kossak, Rektor der HfBK Dresden

Einführung zum Kolloquium,

Vorstellung von Prof. Dr. Horst Hartmann

und PD Eckhard Bendin: Christoph Herm, Konrad Scheurmann, Wissensforum Farbe – Licht e.V.

Vorträge:

13:00 - 13:45 Uhr

Stefan Schramm, HTW Dresden: Zwischen Glühwürmchen und Smarten Materialien - Die bunte Welt lumineszenter Moleküle

13:45 - 14:30 Uhr

Nora Huxmann, TU Dresden:

Katharina Wick, Universität Jena: Farbe – Natur – Gesundheit, Fragestellungen für eine gesundheitsfördernde Farb-Gestaltung (Arbeitstitel)

14:30 – 15:15 Uhr Kaffeepause



15:15 - 15:45 Uhr

Gruß- und Dankworte an und von Prof. Dr. Horst Hartmann

15:45 - 16:30 Uhr

Sarah Giering, HfBK Dresden: Tagesleuchtpigmente in der Kunst der klassischen Moderne

16:30 - 17:15 Uhr

Mario Pellin, Gewerbemuseum Winterthur: Farbenlehre / Farben lehren im Materiallabor, Gewerbemuseum Winterthur und im Haus der Farbe, Zürich

(angefragt)

17:15 Uhr – 17:30 Pause

17:30 – 18:00 Uhr Gruß- und Dankworte an und von PD Eckhard Bendin

18:00 – 19:00 Uhr Abendvortrag

Diemut Strebe, MIT Cambridge: transparentwhite – zu einer quantenbasierten UV-Lichtinstallation im Dialog mit Ludwig Wittgenstein

(Arbeitstitel)

Ende erster Tag ca. 19:00 Uhr

Programm zweiter Tag: 22.11.2025

10:00 – 10:15 Uhr Begrüßung

10:15 - 11:00 Uhr

Chiaki Yamane-Saihoji, Keio Univ. Tokyo: Die Farb-Ton-Licht-Projekte von Ludwig Hirschfeld-Mack

11:00 Uhr - 11:45 Uhr

Rebecca Tehrani, TH Köln: Lumineszenz-Untersuchungen von Ägyptisch Blau an provinzialrömischen Fragmenten aus Virunum

(Visible Induced Luminescence – VIL)

11:45 – 12:00 Uhr Kaffeepause

12:00 - 12:45 Uhr

Julia Lohmann, Aalto University: biocolor – ein Netzwerk finnischer Hochschulen und Wissenschaftseinrichtungen zur ökologischen

Herstellung und Anwendung biobasierter Farbmaterialien (Arbeitstitel)

12:45 - 13:30 Uhr

Thomas Prestel, TU Dresden: Bestimmung der Lichtbeständigkeit von Pigmenten durch MFT an Farbkarten und Farbmustern von

Wilhelm Oswald sowie Paul Baumann und Otto Prase

ab 13:30 Uhr Abschlussgespräch

ca. 14:00 Uhr Ende des Kolloquiums





Teilnahme, Anmeldung und Registrierung

Die **Teilnahme** am Kolloquium ist sowohl **physisch** vor Ort als auch **online** per unten angeführtem Zoom-Link möglich. Sie ist kostenfrei und erfordert eine persönliche Anmeldung.

Tagungsort:

Hochschule für Bildende Künste Dresden Günzstraße 34, 01307 Dresden Großer Hörsaal Raum 222, zweites Obergeschoss.

Bitte melden Sie sich zur Veranstaltung unter konrad.scheurmann@tu-dresden.de an, teilen Sie uns bitte mit, ob Sie vor Ort oder online teilnehmen werden.

Registrierung

Mit den nachfolgend aufgeführten Links können Sie sich für die Teilnahme an Special Colours 2 registrieren. Nach der Registrierung erhalten Sie automatisch den Zugangslink.

https://us02web.zoom.us/meeting/register/WjrIWhgoSLeY0ekB6zrdmA

Um das Meeting sicher zu halten, teilen Sie diesen Link bitte nicht öffentlich.

Bei Fragen zur Registrierung wenden Sie sich bitte an: herm@hfbk-dresden.de

Der Link gilt für beide Kolloquiums-Tage.



Verantwortlich:

Prof. Dr. Christoph Herm

Lehrgebiet Naturwissenschaften und Archäometrisches Labor, HfBK Dresden

Vorsitzender des Wissensforums Farbe – Licht e. V.

Dr. Konrad Scheurmann

Ehrenamtlich an der Kustodie der TU Dresden

Wissenschaftlicher Vorstand des Wissensforums Farbe – Licht e. V.

Kontakt:

herm@hfbk-dresden.de

konrad.scheurmann@tu-dresden.de

