

Humboldt  
Universität  
zu Berlin

Konferenz

25.& 26.  
August  
2022

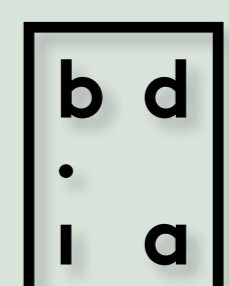
& D T  
E N H  
B D I  
R S E  
A W G



## MENSCH NATUR LICHT MATERIAL RAUM

Vom 25. bis 26. August 2022 findet an der Humboldt-Universität zu Berlin die internationale Konferenz des Deutschen Farbenzentrums zum Thema „Farbe und Gesundheit“ statt. Im Zentrum steht die Suche nach Strategien zur nachhaltigen Gestaltung einer gesunden und lebenswerten Umwelt. Im ersten Teil widmen wir uns dem Einfluss der Farben von Natur und Architektur auf die Gesundheit und das Wohlbefinden des Menschen. Schwerpunkt im zweiten Teil bildet die Vorstellung zukunftsweisender Strategien im Umgang mit Farbmateriale, Produkten und Lichtlösungen.

\*Sie werden automatisch zur Anmeldeseite (<https://deutsches-farbenzentrum.de/konferenz-farbe-und-gesundheit/>) weitergeleitet.



bund deutscher  
innenarchitekten

# DONNERSTAG, 25.08.2022

08:00 - 09:00	Registrierung und Ausgabe der Tagungsunterlagen, Begrüßungskaffee	14:30 - 15:00	Vortrag der Preisträgerin des Karl-Miescher-Preis 2022
09:00 - 09:10	Grußwort und Begrüßung Prof. Dr. Axel Buether, Vorsitzender DFZ		„Form follows love.“ (Online Vortrag und Ausstellung von Fotos und Textilien) Anna Heringer
09:10 - 09:30	Farbe und Gesundheit im internationalen Kontext Verena M. Schindler, Chair Environmental Colour Design	15:00 - 16:00	Zum Einfluss der Lichtqualität auf die Gesundheit moderiert durch Prof. Dr. Axel Buether
09:30 - 11:00	Von der Wahrnehmung der Natur zur Psychologie der Architektur moderiert durch Dr. Alexandra Abel	15:00 - 15:20	Licht und Gesundheit – was wir darüber wissen und was nicht Stephan Völker, Kolja Sönnichsen, Inga Rother - Fachgebiet Lichttechnik, Technische Universität Berlin, Deutschland
09:30 - 09:50	Bedürfnisorientierte Raumgestaltung Alexandra Abel, Bauhaus Universität Weimar	15:25 - 15:45	Licht Gestaltung für demente Menschen Matthias Boeser, Birgit Bierbaum, Uwe Knappschneider
09:55 - 10:10	Pflanzliches Grün im Außenraum - Waldbaden - Shinrin Yoku Prof. Dr. Robert Horres (Asien-Orient-Institut Abteilung für Japanologie Uni Tübingen)	15:50 - 16:00	Diskussion
10:15 - 10:35	Psychologie der Architektur - Ein Zimmer für Dolf Andrea Möhn architects, Rotterdam Niederlande, mental disabilities,	16:00 - 16:30	————— Kaffepause —————
10:40 - 11:00	Diskussion	16:30 - 18:00	Farbe und Naturmaterialien in der Kunsttherapie moderiert durch Corinne Roy
11:00 - 11:30	————— Kaffepause —————	16:30 - 16:45	Farbe und Naturmaterialien in der Kunsttherapie Corinne Roy
11:30 - 13:00	Farbgestaltung und Wohlbefinden – Zu einer bedürfnisorientierten nachhaltigen Architektur moderiert durch Prof. Dr. Axel Buether	16:45 - 17:05	Kunsttherapeutische Arbeit mit Onkologie-Patient:innen Prof. Monika Wigger
11:35 - 11:55	Farbe als Entwurfswerkzeug einer bedürfnisorientierten nachhaltigen Architektur Prof. Dr. Axel Buether, Bergische Universität Wuppertal	17:05 - 17:20	Garten der Künste Anna Maria Mintsi-Scholze
12:00 - 12:20	Farbe und Konzept - die Soteria Berlin und darüber hinaus: die therapeutische Wirkung des gestalteten Milieus Jason Danziger, thinkbuild architecture BDA / Berlin	17:20 - 17:45	Kunsttherapeutische Arbeiten mit Pflanzenfarben Maria Teresa Scafarella
12:25 - 12:45	Was Farbe mit Menschen macht Nathalie Pagels, Pagels-Farbkonzepte, Düsseldorf	17:45 - 17:80	Diskussion
12:50 - 13:00	Diskussion	18:00 - 18:15	Fazit des ersten Konferenztages und Perspektive zum zweiten Tag
13:00 - 14:30	————— Mittagspause —————	Ab 19:00	————— Abendveranstaltung ————— Beate Schöndienst mit „DOES COLOUR TASTE?“ - Come Together

# FREITAG, 26.08.2022

08:30 - 09:00	Einlass und Begrüßung zum zweiten Konferenztag	14:00 - 15:50	Farbdesignforum – Aktuelle Arbeiten junger Gestaltender zum Thema nach- haltige Farbmaterialien moderiert durch Prof. Timo Rieke und Diane Bergmann, HAWK Hildesheim
09:00 - 10:30	Farbe – Material – Natur I moderiert durch Dr. Konrad Scheurmann	14:00 - 14:20	<i>New Ores: exploring the wastes of mining/metallurgy through design,</i> Studio ThusThat (Amsterdam)
09:00 - 09:20	<i>Kreislaufprobleme – Gedanken über die Ambivalenz von Farbmaterialien</i> Dr. Konrad Scheurmann, TU Dresden	14:20 - 14:30	<i>Forest Crayons</i> Studio Playfool
09:25 - 09:45	<i>Farbe – Material – Natur – Biocolour</i> Julia Lohmann, Aalto Universität Finnland Online-Vortrag	14:30 - 14:40	<i>Farbsignaturen</i> Magdalena Tomoff
09:50 - 10:10	<i>Living Colors: Wie biobasierte Materia- lien im Design eine neue Beziehung zur Ästhetik eröffnen</i> Prof. Aart van Bezooijen, Fakultät für De- sign und Künste, Freie Universität Bozen, Italien – Gründer Material Stories	14:40 - 14:50	<i>Material- und Farbexperiment mit paper pulp - Erden und Pflanzen im Gandersheimer Kreisblatt</i> Michelle Häusler
10:15 - 10:30	Diskussion	14:50 - 15:00	<i>Ästhetik der heilsamen Orte</i> Gabriel Dörner
10:30 - 11:00	————— Kaffeepause —————	15:00 - 15:10	<i>Wenn Farbe Raum wird - Methodik zur räumlichen Überset- zung von Farbeindrücken</i> Johannes Lechner
11:00 - 12:30	Farbe – Material – Natur II moderiert durch Prof. Timo Rieke, HAWK Hildesheim	15:10 - 15:30	<i>Farbkultur</i> Lina Schmidt und Melissa Lindemeyer
11:00 - 11:20	<i>Farbstoffe für gesunde Menschen</i> Hon.-Prof. Sascha Peters u. Diana Drewes, Haute Innovation	15:30 - 15:50	<i>The MINIMONO PROJECT</i> Minimo
11:25 - 11:45	<i>Biophiles Design - Gestalten mit den Farben der Natur</i> Katharina Brichetti	15:30 - 15:50	<i>Healing Art – heilungsfördernde Wand- und Deckengestaltung</i> Resonanzraum
11:50 - 12:10	<i>Form Flowing Organism – Algen als Zukunftsressource</i> Claudia Bumb, „Algae as building blocks“	15:30 - 15:50	Diskussion
12:15 - 12:35	<i>Zukunftsfelder der Farbe</i> Prof. Timo Rieke, HAWK Hildesheim	15:50 - 16:30	Abschluss-Diskussion und Verabschiedung
12:40 - 13:00	<i>Healing ColorCodes - wie sieht Gesund- heit in der aktuellen Gestaltung aus?</i> Livia Baum, Trendagentur zukunftStil, Hannover		
13:00 - 14:00	————— Mittagspause —————		

## WORKSHOPS

Parallel zu den Vorträgen im Hauptsaal haben Sie die Möglichkeit an einer Vielzahl an Workshops teilzunehmen.

DONNERSTAG, 26.08.2022

- 09:30 - 10:10 *Farbgesund – Farbe und Licht als Heilmittel*  
**Susanne Wied**
- 09:55 - 10:30 *Herstellungsprozess von Lake Pigment - Pigment aus Pflanzenteilen*  
**Lisa Hermann, Hannover**
- 11:35 - 12:20 *Nachhaltige Farbgestaltung mit Lehmfarben*  
**conluto Lehmfarben**
- 12:00 - 12:45 *Pflanzenfarben herstellen & malen*  
**Alanus Universität Köln**
- 14:30 - 15:20 *Färberpflanzen und Healing textiles als Lernanlass für zirkuläres Denken in der beruflichen Bildung in Deutschland und Mosambik*  
**Thomas Mönkemeyer und Wacelia Zacharias**
- 15:00 - 15:45 *„Farben und Textil - eine theoretische und praktische Erkundung gesunder Farben im Zusammenspiel für textile Raumgebilde*  
**Sarah Maria Schmidt, Von Tauben und Spatzen**
- 16:30 - 16:55 *Farbe und Raum – Colour Space Operations*  
**Prof. Timo Rieke, HAWK Hildesheim**
- 16:45 - 17:25 *Farbe & Wohlfühlen – Farbpsychologie in der Praxis*  
**Prof. Axel Venn**

FREITAG, 27.08.2022

- 09:00 - 09:45 *Erd- und Mineralpigmente zur Farbgestaltung mit Kaseinfarbe, Sumpfkalkfarbe und Kalkglätte*  
**Kreidezeit**
- 09:25 - 10:10 *Energiespeicher, Informationsträger und Sinnesnahrung*  
**Dr. Ines Klemm, Latrace GmbH Luzern**
- 11:00 - 11:50 *Farbe als schöpferischer Impuls*  
**Barbara Diethelm, Lascaux Colours & Restauro**
- 11:30 - 12:10 *Titel noch ausstehend*  
**Beate Breitenstein und Prof. Markus Schlegel, HAWK**

## AUSSTELLUNGEN

Im Rahmen der Tagung findet in den Räumlichkeiten der Humboldt-Universität zu Berlin eine Ausstellung aus studentischen und freien Arbeiten zur Tagungsthematik statt.

# FARBESUNDE & FREIHEIT

## MENSCH NATUR LICHT MATERIAL RAUM

Humboldt  
Universität  
zu Berlin

25. & 26.  
August  
2022

Unter den Linden 6,  
10117 Berlin



[Eine Anmeldung zur  
Veranstaltung können  
Sie hier vornehmen!\\*](#)