

THE

Vorträge
Workshops
Farbdesignforum
Karl-Miescher-Preis
Abendveranstaltung

VALUE

OF

FARBE IM DESIGN
INTERNATIONALE KONFERENZ
12.–13. OKTOBER 2018
HAWK HILDESHEIM
FAKULTÄT GESTALTUNG

COLOR

Veranstaltungsort:
HAWK – Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst
Hildesheim/Holzminde/Göttingen

Fakultät Gestaltung . Kompetenzfeld Farbdesign
Campus Weinberg . Renatastr. 11 . 31134 Hildesheim . Germany
Weitere Information: fadime.karadas@hawk.de . 05121 881-613

hawk.de . deutsches-farbenzentrum.de . ral.de
Anmeldung unter: www.pretix.eu/farbe-im-design/2018/farbe-im-design.de

**FARBE IM DESIGN
INTERNATIONALE KONFERENZ
12.–13. OKTOBER 2018
HAWK HILDESHEIM
FAKULTÄT GESTALTUNG**

Frühbucher: 140 € / 100 € / 40 € (bis 18. Juni 2018)
Normalpreis: 180 € / 140 € / 50 €
inkl. Getränke, Abendveranstaltung, Mittagessen am Samstag
Anmeldung unter: www.pretix.eu/farbe-im-design/2018/
Bei Fragen zur Anmeldung kontaktieren Sie uns.
05121 881-613; fadime.karadas@hawk.de
www.farbe-im-design.de

FREITAG, 12.10.2018

12:00–13:00 Uhr, Registrierung Campus Weinberg

VORTRAGSPLENUM

Aula, Hohnsen 2, 200 Plätze

13:00–13:30 Uhr

Grüßwort
HAWK

Einführung, Deutsches Farbenzentrum
Prof. Timo Rieke, HAWK / DFZ

13:30–14:00
System Color Codes – Hildesheimer Modell
Prof. Dipl.-Ing. Markus Schlegel, HAWK
Kurator DFZ, Zukunftsforschung Farbe

14:00–14:15 Uhr Pause

14:15–14:45 Uhr
Philosophie und Ästhetik der Farbe
Prof. Dr. Daniel Martin Feige, Staatliche Akademie der bildenden Künste Stuttgart, Professor für Philosophie und Ästhetik in der Fachgruppe Design

14:45–15:15 Uhr
Kunst Farbe Poesie
Jörg Niederberger, Büren, Schweiz, Künstler

15:15–15:30 Uhr Pause

15:30–16:00 Uhr
angefragt

16:00–16:30 Uhr
Farben als Signale
Prof. Dr. Karl Schawelka, Universität Weimar
Geschichte und Theorie der Kunst

16:30–16:45 Uhr Pause

16:45–17:15 Uhr
Farbrat – Wertegemeinschaft
Wolfram G. Beck, Stuttgart

17:15–17:45 Uhr
Evidenzbasierte Farbgestaltung
Prof. Dr. Axel Buether, Bergische Universität Wuppertal
Farbforscher

18:00 Uhr–18:30 Uhr
Welchen Wert hat die Farbe im Design?
moderierte Diskussion der Vortragenden

19:00 Uhr
Abendveranstaltung am Campus Weinberg, Haus E
Food-Trucks / Ars Saltandi / Musik

SAMSTAG, 13.10.2018

8:00–9:00 Uhr, Registrierung Campus Weinberg

VORTRAGSPLENUM

Hörsaal, Haus A, Campus Weinberg, 100 Plätze

9:00–9:45 Uhr **Résumé und Ausblick**
Verleihung Karl-Miescher-Preis

9:45–10:15 Uhr
Farbe formal im Raum
Tomislav Topic und Thomas Granseuer, Quintessenz,
Hannover/Berlin

10:15–10:45 Uhr
Recolored - A new way of Recycling
Jessica den Hartog, Maastricht, NED, Designerin

10:45–11:15 Uhr Frühstückspause

11:15–11:45 Uhr
Considering Color - The Branded Environment
Justine Fox, CalzadaFox, London, GBR

11:45–12:15 Uhr
Farbe + Produkt, eine Sprache ohne Worte
Mark Braun, Studio Mark Braun, Berlin

12:15–13:45 Uhr Mittagspause

13:45–14:15 Uhr
Digitale Transformation Farbe
Axel Voelcker, Digital Marketing

14:15–14:45 Uhr
Artificial Intelligence in Color Design
Thierry Lescauwat / Karine Steculorum, uman360,
Antwerpen, BEL

14:45– 15:00 Uhr Pause

Farbe als Material
Prof. Dr. Friedrich Weltzien, Hochschule Hannover
Kreativität und Wahrnehmungspsychologie

15:30–16:00 Uhr
Farbe im Design
Marcel Besau, Studio Besau Marguerre, Hamburg

16:00–16:15 Uhr Pause

16:15–16:45
Résumé und Ausblick
Prof. Timo Rieke, HAWK / DFZ

17:00 Uhr Ende der Tagung

17:00 Uhr
Stadtspaziergang Weltkulturerbe Dom (TBC)

18:30 Uhr
Mitgliederversammlung Deutsches Farbenzentrum e.V.

FARBDESIGNFORUM

Foyer, Haus E, Campus Weinberg, 40 Plätze

Gebautes farbig zu Ende empfinden
Wie Farbigkeit das Wahrnehmen von
Architektur verändert.
Martin Benad

Die Farben von Miami Beach
Natalie Pagels

Ein Farbfächer für Anpruggen
Andrea Greinöcker

Farbuniversum Star Wars
Ariane Clermont

Mood Lab - Trendscouting
Lisa Kempf

Farbdesign Kollektion Automotive
Mareike Hackbarth

Industrieboden 2.0
Lena Lübben

Farbe & Trend (Home & Interiors)
Alina Schartner, Creative Trend Editor

u.v.m

WORKSHOPS

Haus B/C/D, Campus Weinberg, ca. 60 Plätze

Farbdesignlabor & Surface Lab
Lichtlabor
Raumlabor

Marketing mit Farben
Prof. em. Axel Venn, Farbforscher in Theorie und Praxis

Pigment / Restaurierung
Ina Birkenbeul, HAWK Hildesheim
Barbara Diethelm, Malerin und Farbenherstellerin,
Brütisellen, Schweiz

Trend- und Stilwelten
Livia Baum, Jutta Werner, Zukunftstil, Hannover

Texturwerk
Jörg Held

Color Navigator
Karine Steculorum, Thierry Lescauwat

Virtual Reality
Axel Voelcker

u.v.m

Programm, Vortragstitel und Zeiten entwickeln
sich noch und können sich ändern.