

farbe

licht

EINLADUNG ZUR AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

Konzert - Farbklänge und Klangfarben

experiment

Ausstellungsdauer:

So 31. 10. 2010 bis So 21. 11. 2010

Öffnungszeiten:

Montag – Freitag 14 – 19 Uhr
Samstag und Sonntag 11 – 16 Uhr

Eintritt frei



Donnerstag
28. Oktober 2010
18.00 Uhr

BURG GIEBICHENSTEIN
KUNSTHOCHSCHULE HALLE
VOLKSPARK
Schleifweg 8 a
06114 Halle (Saale)

Veranstalter:

Prof. Dr. Axel Buether
FARBE LICHT RAUM

Gestalterische und künstlerische Grundlagen



Burg Giebichenstein
Kunsthochschule Halle

für weitere Informationen:

www.deutsches-farbenzentrum.de



Deutsches Farbenzentrum e.V.

Die Ausstellung ist ein Teil der Konferenz

„Farbe in der Bildung“

AUSSTELLUNG

Die gezeigten Exponate bilden einen direkten sinnlichen Zugang zum Phänomen Farbe und ergänzen hierdurch die theoretischen und anwendungspraktischen Vermittlungsebenen der Konferenz „Farbe in der Bildung“. Das Farb-Licht Zentrum der Zürcher Hochschule der Künste/ZHdK (Prof. Ulrich Bachmann, Florian Bachmann, Ralf Michel, Marcus Pericin) entwickelt derzeit im Forschungsprojekt „FARBE&LICHT“ neue Materialien für eine integrative Farb-Licht Lehre, die sie im Rahmen der Konferenz erstmals in einer Ausstellung öffentlich präsentieren. Begehbare Rauminstallationen, die den Besuchern das Eintauchen in wechselnde farbige Lichtbäder ermöglichen sowie modellhafte, interaktive Farb-Licht Boxen und virtuelle Tools laden zum Nachdenken und selbständigen Experimentieren ein. Weiterhin gezeigt werden Arbeiten von Josef Albers, Roland Fuhrmann, Karl Gerstner, Andreas Hofer, Martina Löw, Stefan Muntwyler, Carsten Nicolai, Ingo Nussbaumer, Rosalie, Tim Otto Roth sowie Farbe-Licht-Raum-Projekte von Studierenden der Burg Giebichenstein.

Themenausstellung
„Farbe und Licht
in Kunst, Design
und Experiment -
stofflich, ephemere,
digital“

(Kurator:
Dr. Konrad
Scheurmann,
Dresden)

PREISVERLEIHUNG

Wettbewerbsprämierung Karl-Miescher-Preis 2010 „3x3=BLAU“

Mit der Eröffnung der Ausstellung am Donnerstag, dem 28. Oktober 2010 um 18:00 Uhr erfolgt auch die Bekanntgabe, Prämierung und Ausstellung der Preisträger des von der Karl-Miescher-Stiftung mit 5.000 Euro prämierten internationalen Wettbewerbs „3x3=BLAU“. Das vielfältige Spektrum der 120 Beteiligungen zum Thema „Innovative Ideen zum Umgang mit Farbe im vorschulischen und schulischen Unterricht“ öffnet den Blick auf die pädagogische Praxis der Länder Deutschland, Österreich und der Schweiz.

KONZERT

Steffen
Schleiermacher
spielt aus den
„Sonatas and
Interludes for
Prepared Piano“
von John Cage
(Dauer ca. 30 min)

Zur Eröffnung der Ausstellung und zur Preisverleihung spielt Steffen Schleiermacher aus den „Sonatas and Interludes for prepared piano“ von John Cage (1912-1992).

Das Konzert findet vor dem Hintergrund der etwa 25 Meter langen Farb-Licht-Klaviatur von Ulrich Bachmann statt, was ein einmaliges Wechselspiel aus Farbklingen und Klangfarben erwarten lässt.

Steffen Schleiermacher gilt als einer der wichtigsten Interpreten des Klavierwerkes des amerikanischen Komponisten und Künstlers John Cage.