

## **Presstext: Internationale Konferenz „Farbe in der Bildung“**

*28.-31. Oktober 2010 an der Burg Giebichenstein Hochschule für Kunst und Design Halle*

In Zusammenarbeit mit dem Deutschen Farbenzentrum und dem Bereich Gestalten an Grundschulen der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg veranstaltet die Burg Giebichenstein Hochschule für Kunst und Design Halle vom 29. bis 31. Oktober 2010 die internationale Konferenz „Farbe in der Bildung“. Die Fachkonferenz versteht sich als interdisziplinäres Forum für die Darstellung und Diskussion des Wissensgebietes Farbe und der gestalterischen Farbpraxis in verschiedenen Bildungsbereichen. Ziel ist es, sowohl die Wissenskommunikation als auch die tatsächliche Gestaltungsarbeit in der Bildungskette – von der Vorschule, über die Grund- und Sekundarschulbereiche bis zur Berufsausbildung und zum akademischen Studium transparent zu machen. Die Konferenz wird von der DFG (Deutsche Forschungsgemeinschaft) als Forschungsprojekt gefördert.

Mehr als 70 beteiligten Referenten, Workshopanbieter und Künstler tragen zu dem Übersichtscharakter der Veranstaltung bei, über den die „Bildungslandschaft Farbe“ zum ersten Mal Gestalt erhält und damit einer breiten Öffentlichkeit zugänglich wird. Das Tagungsprogramm gliedert sich in die Sektionen Wissenschaftliche Grundlagen und Stand der Forschung (Sektion A), Projektbezogene Erfahrungsberichte Vorschule, Schule, Ausbildung, Selbstbildung (Sektion B), Projektbezogene Erfahrungsberichte Hochschule und Praxis (Sektion C), Praktische Workshopangebote (Sektionen D und E) und die interaktive Ausstellung „Farbe und Licht zwischen Kunst, Design und didaktischen Experimenten“ (Sektion F).

Die Konferenz verfolgt drei, inhaltlich eng miteinander verbundene, grundsätzliche Ziele:

1. Bestandsaufnahme der „Bildungslandschaft Farbe“,
2. Anregung des fachdidaktischen und allgemeinen Bildungsdiskurses
3. Initiierung eines fachübergreifenden und institutionellen Bildungsnetzwerk Farbe

Die von Dr. Konrad Scheurmann kuratierte Ausstellung „Farbe und Licht zwischen Kunst, Design und didaktischen Experimenten“ bildet einen direkten sinnlichen Zugang zum Phänomen Farbe und ergänzt hierdurch die theoretischen und anwendungspraktischen Vermittlungsebenen. Das Color Light Lab um Prof. Bachmann von der Züricher Hochschule der Künste (ZHdK) entwickelt derzeit neue Materialien für eine integrative Farb-Licht Lehre, die sie im Rahmen der Konferenz "Farbe in der Bildung" erstmals in einer Ausstellung öffentlich präsentieren. Begehbare Rauminstallation, die den Besuchern das Eintauchen in wechselnde farbige Lichtbäder ermöglichen sowie eine Vielzahl von anschaulichen Objekten und virtuellen Tools laden zum Nachdenken und selbständigen Experimentieren ein. Das Forschungsprojekt wird unterstützt durch den SNF (Schweizerischer Nationalfond). An die Ausstellung im Volkspark Halle ist ein Vermittlungsprogramm mit Führungen gekoppelt.

Der über zwei Tage dauernde Workshop zum 200-jährigen Jubiläum von „Goethes Farbenlehre“ widmet sich den Widersprüchen seiner Experimente mit der spektralen Theorie Newtons. Aus Sicht der modernen Optik zeigt Prof. Dr. Johannes Grebe Ellis von der Leuphana Universität Lüneburg, dass die Generierung der Spektralfarben gleichermaßen aus dem sichtbaren Licht, wie aus der entstehenden Dunkelheit erfolgen kann.

Im Vorfeld der Konferenz läuft bereits der internationale Wettbewerb „3x3=BLAU“, über den innovative Ideen zum Umgang mit Farbe im vorschulischen und schulischen Unterricht aufgefunden und im Rahmen einer Ausstellung der Preisträger auf der Konferenz öffentlich dargestellt werden.

Die Podiumsdiskussion zum Thema „Wissenstransfer und Gestaltung von Bildungsprozessen“ zielt auf die Anregung eines nachhaltigen Dialogs zwischen der Fachwelt und Vertretern der Bildungspolitik.

*Mehr Informationen und Anmeldungen zur Konferenz unter: [www.deutsches-farbenzentrum.de](http://www.deutsches-farbenzentrum.de)*

*Pressekontakt: Axel Buether, Professor für Bildnerische Grundlagen /Farbe/Licht/Raum im Fachbereich Design der Burg Giebichenstein Hochschule für Kunst und Design Halle und Vorsitzender des Deutschen Farbenzentrums e.V., [buether@farbe-licht-raum.eu](mailto:buether@farbe-licht-raum.eu), Telefon 0345 7751 730 oder 030 61076292*